定報價目 本埠每月大洋二角 中國境內全年二元 [illegible] 全日一張售大洋二分

# 晶報

電話二四二八號 社址上海望平街

第五百八十九號

廣告刊例 [illegible]

## 神州日報附送本報[illegible]

（中國境地）全年九元半年五元三月三元（日本境地）全年九元半年五元（歐美各國）全年十六元半年九元 資報先惠郵票代價作九五郵費在內

## 十世儒醫林屋山人啓事

鄙人自開診以來病者踵門日盛一日後至者輒抱向隅之憾必殊歉然爰於六月初一日起門診改爲上午九點鐘至下午二點鐘出診下午四點鐘至八點鐘延長時刻以免診察不周之虞此啓 □診所法租界貝勒路廿七號天台山農寓▲電話西三八三一

## 招登廣告

凡欲營業發達。名聞中外者。其惟廣告。[illegible] 晶報 [illegible] 請電話中央二八八號。

## 上海五洲大藥房

### 樹皮丸

是丸功能壯筋補腎健腦固精專治遺精陽萎腦力單弱神經衰弱等症常服尤能助食物之消化體力之強壯也 每瓶洋一元

### 自來血

此藥自發明以來歷受社會所推許備有補血生精療治血虧勞瘵之特效性質和平無論男婦老幼四時均可常服 大瓶二元小瓶一元二角

### 海波藥

清理血分並除人身內蘊毒質患花柳病者服之去污生新身清便凡疥瘡頑癬骨節疼痛及小兒胎毒等症無不效驗如神 每瓶一元

## 介紹戴釣謌鬻書

戴子釣謌、好古知書、篆草隸楷、深得家學、用筆能以意勝、以之問世、當亦高明所共賞矣、因爲代訂潤例如次、

楹聯四尺二元 屏條四尺每幅一元 中堂四尺四元 橫幅半條同屏整條同中堂 榜書尺內一圓尺外二圓 名刺一元 墓誌壽屏面議 磨墨費加一 劣紙不書 潤資先惠 收件處晶報館

茲爲陽歷新年、優待索書起見、一月以內、概收半潤、月後照常、

介紹人 余大雄 畢倚虹 [illegible] 張碧梧 朱義方 孫老鬍 王瑩雲 黃文農 侯梵德 侯毘嘉 戴訪梅

## ◀徽州休城▶ 起首老胡開文筆墨莊

現由休寧運到家藏極品陳墨數十種敦請文學界諸君惠臨選購餘如特製上等送禮品及日常應用品並精選各種湖筆名目繁多不及備載如蒙光顧竭誠歡迎 上海河南路八十二號卽棋盤街交通路對面本莊經理汪鑑堂謹啓 電話（中央）一八四三

## 中和醫院

專門科目 內科兒科 外科 X光電科 治戒烟 皮膚花柳 泌尿生殖器 [illegible]

院長 留日醫學士七等嘉禾章 廖煥章 副院長 日本京大留學醫學士 廖溫仁 醫員 西醫 王思義 □特備養病房間住院應便 老靶子路五十九號 電話北二六七七

## 華義銀行廣告

[illegible]

## 中國精益眼鏡公司

總公司上海英大馬路勞合路口 分公司各省各埠 電話中三八九五 [illegible]

## 強志堅 專門療毒醫生

淋病 下疳 橫痃 梅毒 診所（南林里底）[illegible]

## 鮮鮮鮮

食爲民之天 不食就要餓 一日三餐飯 無餚不下咽 人人想好喫 [illegible] 天廚味精新出品 [illegible] 國內外各埠各大食物店均有經售

## 美記華珍公司

上等白金首飾 銀鑄小匝 鑽石電刻屏軸 仿古器[illegible]

## 三百六十五天

破天荒的創舉……二元可以看…… 小報流通社告白 [illegible]



## 年頭歲尾送禮佳品

### 乾坤牌香煙 鄭曼陀月份牌

乾坤牌香煙發行以來疊荷各界諸公同聲讚美許爲國貨香烟之巨擘敝公司得此美評無任欣感際此臘底新年籌辦歲事諸公必須備禮品用特日夜加工趕製上等香烟以備各界餽贈親友並爲[illegible]惠顧[illegible]起見不惜工本特印十二張彩色名畫大家鄭曼陀君新畫時裝美女月份牌分贈各界凡每購一元購烟三聽加贈月份牌兩張積空罐六只又可換月份牌一張既吸好烟又得妙品想 各界諸公當樂而採購也 文監師路北浙江路口 電話北二八六七 利興煙公司啓

## 唐拾義

著名久咳丸 哮喘丸 上海三馬路父子大藥房 唐拾義醫生

## 腎虧有方

（專治腎虧遺精陽痿病）（著浪色傷早洩腦弱耳鳴）特約的老醫生 [illegible] 上海三馬路會樂里

## 服麥精魚肝膠之謝函

[illegible] 正任沭陽縣知事張景衡玉田甫啓 總發行所上海美界愛而近路北洋正威藥廠 [illegible] 謹啓 寄售處四馬路裕泰合記洋[illegible]號

## 機會難得

本藥房所經理之德國哈德富醫生所發明制育良友功用能免婦女受孕愛治婦女白帶且可預防男子梅毒每匣裝貯十二枚售洋一元外埠函購寄費在內郵票可代 如以下列優待券剪下直向上海三洋涇橋南首吉祥街廣華藥房購買每匣減收九角每券以一匣爲限

今奉上大洋九角請照購制育良友一匣

晶報優待券 此致三洋涇橋南首吉祥街廣華大藥房台照 上海 職業 界

## 朱氏頭痛散

頭痛怕吃藥 嗅此散立刻好 [illegible] 上海西藏路甯波同鄉會右首中國國產製藥社啓

## 普救天下 臌脹

[illegible] 葉上威大藥房啓

## 十年癩頭十日愈

大包五角 小包二角五分 健胃補肺神效水 每瓶一元 每打十元 [illegible] 屯鎮胡開文筆莊

## 兜安氏馳名藥膏

皮病如疥癬癩疹痱及蚊虻蟲咬瘡瘍如癤爛脚花柳下疳痔瘡等蔡以此膏化毒拔膿且愈後皮膚完好效力迅速患者試之便知此膏之不謬

敝公司著有皮病論圖小冊奉送顧客不取分文如欲索閱請將左列書券剪下塡明地址寄下或本人持券來取

索書券

請給（晶報剪下）兜安氏皮病新篇一冊

姓名

省 縣 街

各埠藥房均有出售 每瓶七角每打七元 上海兜安氏西藥公司謹啓

## 消極的幫忙

（丹翁）

天下不能一致的就是言論，要得言論一致，非拿錢來收買他不可，單單收買一個，固然不能言論一致，就是收買的多了，漏了一個兩個未買，還是不能一致，原來言論，並不是從良知上的是非心出來了，全是爲幫忙人家起見，才發揮這個言論的，既是專爲幫忙起見，當然用積極的幫忙，若是消極幫忙，在旁人看見他，說他是顧忌淸議，才出於消極幫忙的，我恐怕這一位消極人的心理，還嫌收買他幫忙的人，價錢未到，這種傀儡賣個消極幫忙的貨，有朝一日加了價給他，他就振作精神來，也和罵他消極的人一樣的積極起來，也未可知，不過各是各的主顧罷了，

## 和平之街

（淞隱）

蘇與浙，一方面，天天嚷着和平和平，一方面，又天天嚷着恐怕不能和平，不能和平，究竟和平不和平，恐怕沒有一個人肯說出眞心實力的話來，據我們想，和平也靠不住，不和平更是一句假話，不過你也甜言蜜語，嚇嚇我，我也虛作聲勢嚇嚇你，陽歷去年的夏天，已經鬧了一張和平公約，新近又鬧什麼江浙聯衛的和平告示，聽說一共刷印了四十張，江浙聯衛會印以後，江蘇留二十張，浙江也留二十張，這件事，眞可笑煞人，試問和平不和平，區區一張告示，就能算是丹書鐵劵嗎，當前淸的時候，開一爿店舖的時候，必定要請一張縣裏的告示，掛在櫃檯裏面，嚇嚇叫化子，現在這種聯衛和平告示，與這一類縣太爺的告示，有何分別，但不知這二十張告示，偌大一個江蘇省，如何分貼，這到是一個問題，我想大概是告示原本，各衙門各和平代表身邊留一張做紀念品，此外送一張到上海，製成銅版，印入申新時各報能了，總算江浙聯衛和平了，張仲仁先生更可以再加高一個枕頭睡覺罷！

## 周先周後

（丹翁）

現在明白古來文字的，中國只有兩個人，兩個人都出在浙江，一個是餘杭章太炎先生，一個是上虞羅叔言先生，兩個人在古文上的工夫，都不小了，可是兩個人的學問，却大大的碰不了頭，文字雖是倉頡造的，却經孔夫子考過一番，孔夫子的文學，從子游那個當兒，就帶到南方來了，我想孔子說從周，可見孔夫子寫的字，全是周朝的字，要說孔夫子，不認識商朝字，是不然的，他是宋人，又是商後，他這點兒家學淵源，是用不着交代的了，羅先生所講究龜殼上的字，說得大有道理，孔夫子要是生在今日，大約也不能不贊成，章先生所講究的頑藝兒，全是遵着汝縣許大老爺講究的，比着孔夫子，就遲了好幾百年，比着羅先生所弄的頑藝兒，又還要遲上幾百年，一千年，他兩位的學問，也碰不起頭來了，章先生的門徒，罵人很多，羅先生才有一位姓商的，但是羅先生講究的年代早，發達的年代遲，人奔高處，以後羅先生的這家學問，一定要壓了章先生的，好在章先生有個安心立命的法子，他說龜板全是假的，羅先生再有異傢伙，也拿不出來了，

## 新騙局

（閬垣旅客）

諸君亦記上月各報中，登有某物產公司之贈表廣告乎，其言曰，以郵票一百十分，在十日之內寄去，卽以表一只見贈，嗣後登贈表辦法，乃係以一元代價，索贈券一本，計六張，分贈親友，得此券者，復以一元向公司索券，俟所贈之六人均往索券，然後方贈最先索券者以表，質言之，卽公司收到六元後，始出一表，周而復始，循環不已，此種辦法，已與最初贈表之廣告，不相符合，有意引人上當，實已昭然，鄙也好奇，欲探其究竟，曾在十日期內，寄去郵票一百十分，今將二月，表固未見寄來，卽券亦復杳然，此種騙局，恐上當者必已不在少數，用特表而出之，俾好貪小便宜者，知所戒也，海上黑幕，日新月異，此又最新發明者，無怪贈金表帶，金眼鏡者，相繼而起也，

## 程豔秋小傳（再續）

（天錫）

夫劍舞者，始於三千年前。亡於數百年內。接枝處女。受之白猿。乘霧洛妃。見之紅綫。市朝遷貿。山阿寂寥。何嘗不容與桂旗。延佇蘭佩。睠素虹於花外。想紫電於燈前。乃燒韓壽之香。無復迴鸞冶袖。碎海靑之器。不逢歸馬金牀●蓋山之泉●聞歌而不動●長沙之地。舉袖而難迴。梅以風胡歐冶。不免笑人●龍泉太阿。是我知己。於是博考戎旅。參之少林●遂得意匠斷犀　胼蠻截鵠。韓魏夾轂●周宋爲鍔。若撫七星。如落九日●寄揣摩於寸心之上●縈壁結於纖腕之前。生亦同時研求。各成奇技●每當紅氍乍上。琛電四明。采走金鑾●星飛雪霰。槐癡春困。塵蛺蝶之睛衣●荷盡秋翻。門驚鶩之水陣。信可以壓倒八千侍女。恍唐朝白帝之重遊。推翻五百瓊眞。比漢代靑童之再謫。荊卿去衞。使魯句踐先鳴。菑邱別齊●得田疆牛繼起。豈直一臺二妙。儷景齊光而已哉。生於藝事之餘。尤念文章之美●以爲詞曲淵源●出於九宮樂譜。羽旄步伐。上根三禮儀宗●月殿霓裳。摩詰證之於殘畫。黃河羌笛●昌齡和之以新詩。將欲援古證今。進技於道。乃於梅氏之外。轉益多師●挾膩顏鉿。逐鄭康成。奢盤角巾●學郭有道。嶺海羅瘿公。皖南周迟公●潭州袁蕘庵。皆吾友也。生叠師之●高情淡素。一空翠翠紅紅。雅藝孤芳●不數蘭蘭柳柳●（未完）

## 代梅郎贈別

（後樂笑翁）

忽忽來滬又還京。告白難爲許少卿。王霸別姬羞答答。別王姬霸硬錚錚。申新時報一閱月。文賀趙君三契兄。多謝你們這般捧。回家準備閉門羹。

## 觀駱賓雯影片評述（續）

（馬二先生）

三、卡乃德 Bennett 所扮之馬林，溫婉幽靜，純然是一高尚多情之女郎身分，殆所謂至不見半點輕狂者也，與恒丁丹送別一幕，相對於雉堞之傍，以筆就日影留恒丁丹之半面小影於牆上，默默無言，而意中之無限情懷，乃能赫然現於觀衆之眼前，使人人都能會意，論影戲者每以其不能有聲爲憾，余觀於卡乃德之演馬林，則轉笑彼世演旦角者，曼聲高唱，徒爲詞費也，

四、就劇中之取景言之，十字軍出發時，從高俯視，廣原中人馬雜遝，行列如蟻，一妙也，初開幕雄堡森峙，雲天如潑墨，二妙也，比武場中，旌旗萬千，蔽空匝地，三妙也，秀禾林中，大樹參天，盤根錯節，的是好漢藏身樂地，四妙也，修道院中，宏曠淸靜，三數女冠，徘徊其間，眞疑已超出塵境之外，五妙也，而吊橋也，帳棚也，以及恒丁丹飛身攀援百尺危堞等奇險之景，尚未計及，可謂極美術上變化之能事矣，

五、恒丁丹之畏見婦人，自其受花冠時已然，其趦趄之狀，復時時回顧李郤，似極盼其能加以保護者，迨至爲衆女圍困，左右張皇，不知所措，泗水逃至他岸，甫一探首，又見浣女，嗜曰，「又一婦人」，表出驚弓之鳥，令人發噱，厥後於馬林，雖已傾倒備至，而猶口有難言，手不敢觸，宛然稚兒乍入情場之神氣，此等表演，眞愛情片中之別開生面者也，

六、馬林之傭婦，爲 Billiem Pennett 所扮演，其遭約翰親王拘捕，非刑拷問時，面部之表情極佳，儼然痛楚至極，狂呼失聲光景，使觀者，皆爲惻然不忍，夫此劇中之女傭，乃一極不重要者，而其表演中亦僅此一端，乃能竭盡所長，於以知能演劇者，不在幕數多也，

七、馬林被基士朋逼迫至無地，則躍立樓窗，意將自戕也，恒丁丹見形勢危急，則以短匕授馬林，意將使其同盡也，其後二人之結婚，則僅向李郤耳語示意，字幕上現 To-night. 凡此，皆於無言中使觀者咸能領會其意，可謂深得表演之旨矣，

八、恒丁丹與馬林偕入樓中，李郤來扣戶，而二人歡愛方濃，忘其所以，竟不顧戶外狂呼者之爲誰，全劇至此乃戛然而止，能留有餘不盡之思，此又收束之妙也，

九、約翰親王爲李郤自王位捉下後，驅於壘外吊橋下，孑然孤立，此景表出獨夫末路，倍覺凄涼，雖未上斷頭之台，而假像懸于森林之中，供一般人民歡呼下酒之物，亦足見衆怨所歸，結果之慘矣，

十、以中國劇之眼光觀之，此片前半爲長武鬧劇，後半則短打武劇，然而劇台之景物，絕無如是之偉莊嚴，發爾般因勝於楊小樓百倍，而寃利司白來更絕非錢金福黃潤甫所能夢見，觀過此片，則一切中國武劇皆成土苴矣，世有與余同嗜當不河漢斯言也，（完）

## 三日報告

□今春某瞎子督軍，覓另一瞎子，爲之算命，瞎子云，督軍今年當升官得子，瞎子督軍喜甚，賜予百金而遣之，其後瞎督於秀山公園開幕之夕，夢見李秀山，頭上創痕宛然，瞎督懼而奔，以膝抵其妾之腹，其妾方孕，次日乃流產云，

□皖馬於接任省長之日，接見僚屬，某科長履歷中，有高等文官考試及格云云，馬卽詈曰，高等文官，何不到高等審判廳去辦事，某科長唯唯，聞者皆竊笑，（虎）

□各有千秋□

□書家　陳龍昌氏書

富貴神僊　陳叔孚


# 大前門香烟

大前門

在中國最先製造之上等大號香烟

大前門

英商駐華英美烟公司有限公司經理




## 郵話（五）

（今覺）

商埠票起於一千八百九十三年，迄一千八百九十八年正式郵局成立而停止，爲時不逾六年，爲埠不過十數，票之流行不廣，存留不多，夫奚待言，以外人收集者寡，故票價尚未踴騰，然其中如劉公島之票，僅紅綠兩枚，市上極不易見，其價已駸駸與第一次票相頡頏矣，去年五月，倫敦開萬國郵票賽會，中國票收集家，無一得獎者，獨奧德菲氏，以收集中國商埠票，得受金牌上賞，此實爲我商埠票有世界資格之先聲，可爲商埠票收集家預賀也，倫敦萬國郵票賽會，實郵界空前之壯舉，梯山航海，萃萬國集郵專家而會於一堂，其與賽之品，標新炫異，極繽紛錯綜之大觀，有專集一洲一國者，有專集一殖民地，一島嶼或一郵區者，有專集一時代者，有專集關於歷史教育之票者，有專集戰時郵票者，有專集樣張者，有專集各種郵戳者，有專集明信片與郵花信封者，有專集各國航空票者，有專集各種賑捐票者，有專集各國僞造之品者，有專集各種變體之票，如印錯，筆畫錯，顏色錯，倒印，複印之類者，其中有僅以一枚或數枚珍貴之票而得錦標者，如里區屯司登氏之坎拿大票，華特漢姆氏之英國騾便士票之類，而普集全球之票得獎者，只有四人，會衆亦不甚重視之，蓋賽會宗旨，在精不在多也，如以多論，有一十六歲童子與會，集票已有二萬三千四百枚，會中特設靑年集郵獎一類，限格較寬，以資鼓勵，開會之日，英皇喬治亦蒞會觀賞，皇且爲與賽者之一，其出品僞爲飛行票兩頁而已，會中陳列之票，估值超過二百萬英鎊，其中有世界僅一枚之英屬圭亞那票，票爲與得氏以七千三百四十三磅，在拍賣場與英皇競買而得者，此票流傳有序，全球轟聞，實則一破爛不堪之票，其圖形已不甚可辨矣，

## 時聞諧詠

（壇公）

平章軍國大髯孫。請願曾紆上將尊。白眼向人渾可惡。豬窩跳出一猢猻。

請願以土克敏繼續長財者，獨玉祥亦列名，孫寶琦竟拒不答，玉祥憤甚，私謂辟篤猗曰，豬窩裏跳出猢猻子，亦竟敢以白眼向人，吾誓必有以報之，

書成款識自分明。遺老揮毫劇有情。艷色由來天下重。憐卿我亦欲卿卿。

李彥靑附庸風雅，嘗倩某遺老書楹聯條幅，其上款，誤書彥靑爲艷卿，曹錕見之，大笑，戲謂彥靑曰，卿果艷，吾將封汝爲李艷親王矣，聞者，皆爲解頤，

## 梅之新戲

（一笑）

梅蘭芳此次來滬，挾其新戲，以爲武器，別姬也，洛神也，西施也，廉錦楓也，皆爲海上人士，所未經見，凡好新喜異，前往光顧者，歸來莫不大呼上當，西施一劇，昔玉成班，原有老本，名採蓮獻妃，西施之外，以伍子胥爲重要脚色，富才子飾西施，色藝皆在今日之蘭芳上，黃月山飾伍子胥，亦極名貴，戲情之茂，結構之嚴，亦非蘭芳所能夢到，洛神曲本，有兩種，一爲朝京師，還洛川，本於洛神之賦，一爲藉枕入夢，事更渺茫，蘭芳所排，蓋取材於入夢一種，姜妙香飾陳思王，呆在台上，大觀厥戲，梅蘭芳之洛神，在山上大舞特舞，其架式，則套自水淹七軍，忽而指天，忽而指海，洛神頗似有神經病，全劇穿插結構，糟不可言，所服之衣被，聞梅之侍從云，值價七百元，然則梅之戲不在技而在行頭，倘有人欲壓倒梅蘭芳，但須以八百金製衣一襲，蘭芳便不能專美於前矣，

## 送梅畹華北還

（馬二先生）

畹華以名震全國之色藝，今番來滬，乃博得毀譽參半之評論，愛之者，引以爲憾，嫉之者，則方啞然竊笑於其傍，果何爲而至是耶，就藝事觀之，畹華受人指摘處，多爲新編之劇，而舊劇則絕少，西施也，洛神也，廉錦楓也，皆此次新添之劇，而其受人指摘亦最甚，次之，天女散花也，嫦娥奔月也，爲次新之劇，而受人指摘亦較少，於此可知盛名之下，必不可率爾輕作，貽人口實，蓋戲園主人因以號召一時爲目的，對於評論之毀譽，初不關心，祇求能賺得觀衆滿座，卽已達到其賺錢之目的矣，畹華爲應酬園主計，多演新編之劇，營業上雖恃以獲得盈餘，而名譽上之損失，乃無限矣，又豈計之得哉，去歲畹於都中，書函促余爲製新劇本，余未有以應也，畹既來，余乃告以不可輕易編劇之理由，蓋盛名不易副，若不愼審出之，則新編之劇，必且毀已往之名譽，是以躊躇經年，而不敢輕於一試耳，今驗之於西施，洛神諸劇，或足證余言爲不謬乎，畹華今將北歸矣，余重述斯旨以告，他日南來，能有最佳之新劇固佳，否則嘗全演舊劇，愼勿以急就編成之新劇，一再試演，使一般觀劇者疑名震全國之梅郎，其伎倆乃亦不過如是也，畹華勉之焉，

## 梅去些

（老飛）

梅蘭芳一霹歌小優耳，因貧不惜以色身布施，坐致數十萬金，乃天生媚性，終日話言，音吐溫婉，如醇醪中人，與之接者，無不發色情之狂，卽或有因緣爲利者，要亦含有愛媚之原素，若曰藝術，可無論焉，其日日爲之作起居注者，令人作惡，足致噦疾，外人顚倒，馬昭之心，引以推重，轉損蘭芳，雖累千百言，覆特甑可耳，小隱毀之，林屋譽之，兩皆齘齕，亦未徹底，文人餘習，藉託無聊之極思而已，今覺迷秋，爲梅所移，遂悔其造黨之論，雖極不滿於鄭書記，而於雲韓讓則未置微詞，馬二遊戲，且挾梅升同音大學講堂，默對諸生，可謂滑稽極矣，急景凋年，梅將北歸，一幕曇花，又成影事，海畔士夫，寧勿悄然，不知步山人送梅曲中，當作何語，

□克念作聖罔念作狂□

## 洛神劫

（小隱）

自梅蘭芳來滬，各報捧場之肉麻文字，不一而足，閱之令人作三日嘔，吾多藝多才之某君，不甘寂寞，追隨其後，搖旗吶喊，蓋亦一小嘍囉耳，讀其文，不曰梅爲絕世，卽曰梅若天人，既隸梅黨，固亦應爾，昨讀洛神雜言，某君竟謂蘭芳出洛神之上，意者必某君曾親見洛神，方能作此比較上之論斷，及讀其下文，則曰，洛神吾不之見，夫某君既未見過洛神，何以能知蘭芳必出洛神之上，某君果欲恭維蘭芳，則頌聖體之文字正多，卽將蘭芳捧至三十三天，在玉皇頭上竪旗桿，置蘭芳於旗桿之顚，又有何不可，乃必以數千年前，事涉縹渺之洛神爲比較，某君爲人，蠢不若是，或者其爲得意忘形，遂不暇擇詞歟，文人狡獪，詞章不盡可憑，子建當日捧洛神，安知不似今日某君捧蘭芳，然則洛神是否如子建所賦，是一疑問，洛神吾本之見，但某君謂蘭芳，尙出其上，果屬不虛，未免有負子建佳文矣，洛神藉子建而傳，不謂數千年後，一厄於蘭芳之扮演，再厄於某君之比擬，豈非劫運歟，

□公爵先生鑒，電話不通何故，乞於今午携書過我，并有話說，（丹）

## 漱六山房日記（七十）

（春帆）

省銀行之紙幣，有銀兩銀元銅元三種，銀元銅元兩票，皆能以票面價格通行市上，而銀兩票乃低至九角，長沙關稅司所收稅銀，則票銀也，每月稅司舉其所收之稅款，都爲若千千萬兩，則送若千千萬兩之銀票於金庫，（時省銀行代理金庫）而按照票面兌現，彼時有人建議，謂應告稅司，概收現金，勿任取巧，記者曰，此無益也，湖南銀行者，明明爲省立之銀行，且依法發行紙幣，代理金庫，則稅司之以銀票兌易現金，理由至爲充足，絕無可以拒絕之理由，如必欲拒絕者，是不啻破壞省銀行之信用，省銀行既代理國家金庫，卽不啻破壞國家財政上之信用，吾承乏財廳，對於中央及省政府，皆有維持財政信用之必要，諸公苟不以爲然者，則破壞國家財政信用之咎，諸公請自當之，吾不任其責，

## 最新九尾龜

（漱六山房）

□第二十三集□六十四□

第二十二回　嘆下流蕩婦遇靑皮　錯不平英雄遭白眼

一會兒你父走到這邊來，我們不好驚動，只好在後面跟着，柳樹堂一面說，秋谷一面走，依然走上台階，早見琴舫同老九手拉着手，笑盈盈的在玉皇殿裏走出來，老九見了秋谷，忙問二少爲啥事體搭俚篤吵，秋谷一一說了，又笑又氣，琴舫只抿着嘴笑，老九也不覺笑道，故歇格排小娘作，面皮來得格老，隨便啥事體，才做得出，隨便啥閒話，也說得出，倪吃堂子飯格，實頭老勿過俚篤碗，琴舫接口說道，九阿姊格句閒話蠻雅，格個末就叫男人格衣裳，越著越稍，女人格面皮，越磡越老，秋谷聽了，不覺嘆一口氣道，這是風氣上的關係，可見近幾年來社會上的風氣，愈弄愈壞，眼看着不可收拾，有江河日下之憂，卽如方纔這幾個女人，若在以前的時候，就是堂子裏的倌人，也要顧些廉恥，不至於下流狂蕩到這般田地，

□各稿版權均歸本社所有禁止轉載翻印違究